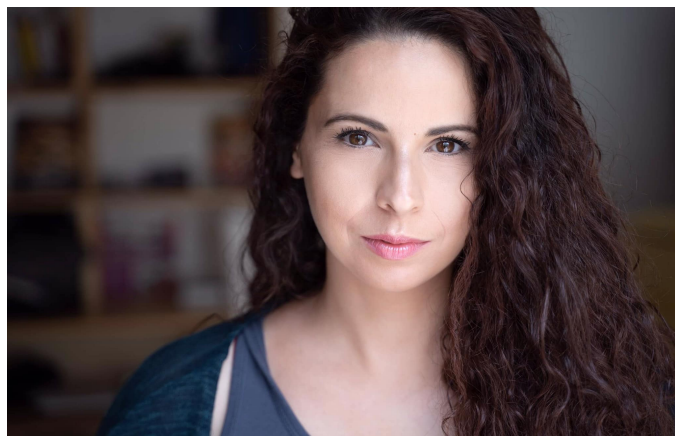




2026

FRANCE - EUROPE - ASIE



EMMA CHAÏBEDRA

COMEDIENNE

FRANÇAIS / ANGLAIS : bilingue / **Espagnol** : bonnes notions
Danses : Modern'Jazz (niveau pro) Orientale (bon niveau)
Equitation (Galop 4) / **Tir armes à feu** (bon niveau)
Boxe Thaï, Fitness (Haltères, courses, rameur)
Spéléologue, escalade, cascades scéniques (bon niveau)

FILMS / Parmi plus d'une trentaine de films depuis 2011...

FEU DE PAILLE	(CM)	réal. Nabahat Benaïbout	Rôle principal / France
MY NAME IS NATHALIE BASSINGER	(CM)	réal. Olivier Maille	Nathalie (rôle principal) / France
ARETE	(CM)	réal. Ghislain Delaire	Ourcq (rôle principal) / France
LA CLAIRIÈRE DES OUBLIÉS	(LM)	réal. Cédric Malzieu	Leslie (2° rôle féminin) / France
TO WHOM IT MAY CONCERNS	(TV)	réal. Orson Cornick	La maman / Angleterre
LASKAR PELANGI	(LM)	réal. Beni Seetawan	Ninotchka / Indonésie
OMAYA	(LM)	réal. Nisant GK Rajan	Emilie (2° rôle féminin) / Inde
THE CITADEL	(LM)	réal. Bruno Mercier	Alex (2° rôle féminin) / France
DEUX MOIS	(CM)	réal. Roberto Savo	Rôle principal / Belgique
SAFARI PARK	(LM)	réal. Michaël Massias	La hackeuse / France
BALCONY	(CM)	réal. Mara Jelinko	Rôle principal / Finlande
CANNES OFF	(TV)	réal. Jonathan Barre	Palmashow / France
DROP	(CM)	réal. Jonny Pratt	Rôle principal / Allemagne
ASSALAMUALAIKUM PARIS	(TV)	réal. Révy Magrzha	Trans TV / Indonésie
BREF	(TV)	réal. K. Khojandi & B. Muschio	Canal + / France
SNITCH	(CM)	réal. Dave Lojek	Rôle principal / Hongrie
BRAQUO	(TV)	réal. Philippe Haïm	Saison 2 Canal + / France

THEATRE (entre autres spectacles...)

L'ORPHELINAT	de Guillaume Gibereau	mes. Guillaume Gibereau
ISMAEL	de Jonathan Chiche	mes. Jonathan Chiche
ZWEIG MON AMOUR	de Lou Ferreira	mes. Bernard Lefebvre
LES MONOLOGUES DU YUKULELE	de Karim Aït Gacem	mes. Karim Aït Gacem
ASYLUM	de Fiona Rene	mes. Fiona Rene
LES TROYENNES	de Jean Paul Sartre	mes. Céline Bedeneau
GORE	de Javier Daulte	mes. Lucas Olmedo

PUBLICITÉS

VOIX OFF : LCL / CNIL / PRAXIDIA
COMÉDIENNE AIR FRANCE - KLM / ORANGE FRANCE TELECOM / MINISTÈRE DE LA SANTÉ / SONY ALPHA 7

CURSUS

Playhouse Paris (T. & M. Pellegrino) / Permis 2 Jouer (R. Mardon) / Entrée des Artistes (O. Belmondo)
Lee Strasberg Institute (I. Volo) / Théâtre Universitaire Nantes (JM. Lorvelec)