



Actrice - Auteure - Réalisatrice

Anglais courant

Notions : allemand, espagnol, italien.

Football / Tennis / Pilates

Tir (armes à feu) / Shindai-do (Bon niveau)

Piano (classique, baroque, électronique)

Chant (pop, rock, classique. mezzo soprane)

Films (parmi une trentaine de films...)

ALICE

(TV) Réal. V. Verrier

Mme Eiffel

GLAMSQUAD

(TV) Réal. R. Zlotowsky

La productrice

TRIMADOS

(CM) Réal. Carnior

Sofie

Best film au Fantasy Day Film Fest. 2023

Best Romantic comédie au The Make Me Laugh Fest. 2023

Best film fantastique au Feat Faire Film Fest. 2023

LES FRANGINES PEUVENT VOUS AIDER

(CM) Réal. E. Sanz

Sabine

SÉQUENCES (x2 – diff internet)

(CM) Réal. P. Luneau

Louisa / La Cheffe

ORANGES

(CM) Réal. L. Monaco

Lucie

Prix : Out Fest Peru, Vancouver Queer Film Fest, Merlinka Fest, Ciné Movilh

Chile, Festival Chéris-Chéries, Ce L'ho Corto Film Fest, Loop Barcelona

PEAU MORTE (Film expérimental)

(CM) Réal. J. Frénière

Maya

SATURATIONS

(CM) Co-Réal. E. Pampuri

Renata

Théâtre

ROBIN N'BATQUEER (Sanz)

M.e.s. Margot / D. Lucarini

Batqueer

Création spectacle 2026 Paris

BLANCHE RABBIT (Sanz)

M.e.s. Margot / E. Sanz

Blanche

ART, VÉRITÉ & POLITIQUE (Pinter)

M.e.s. K. Daunis

Le Monologue

SYLVIE, DRH D'E. MUSK (Holiworld)

M.e.s. Margot / E. Sanz

Sylvie

Divers

Publicités : Cité de la mer de Cherbourg / Campagne Normandie Tourisme.

Lecture : théâtre du Ranelagh avec Nicolas Vaude.

Visiteuse en milieu carcéral / Soins en établissement thérapeutique (10 ans)

Cursus / Écoles, stages, masterclass, workshops...

Studio Pygmalion – Théâtre de l'œuvre : Niels Arestrup & Brigitte Catillon

S2F compétences : Okinawa Guerard, Swan Pham, Fabienne Bichet

Stage & coaching privé : Pascal Luneau