

# Sabine LAURENT

06.26.46.53.64  
sabilaurent@gmail.com  
www.sabine-laurent.com



AGENCE 7e ACTE, Paris  
contact@7eme-acte.fr  
www.7eme-acte.fr



## FILMOGRAPHIE

	<i>Rôles</i>	<i>Réalisateur</i>
PROFILAGE (TV)	L'infirmière d'accueil	Alexandre Laurent - TF1
CANDIDATE	<i>La femme politique</i>	Laura Verveur
JE SUIS LA FIN DU SILENCE	L'avocate	Virginie Hallot (Nikon)
JE SUIS UNE VIE	La mère	Chloé Zahar et Camille Smagghe (Nikon)
#2244	<i>La conseillère</i>	Rawda Althani / Qatar (in english)
STILL	<i>La malade</i>	Florence Sobieski
GUILLAUME (LM)	<i>Hel, la danoise</i>	Fabien Drugeon
MAIN COURANTE (TV)	<i>Mme Doucet</i>	Jean-Marc Thérin - France2
JE SUIS LA LUMIERE	<i>La scientifique</i>	Benjamin Schirtz
APRES	<i>La femme de la forêt</i>	Jean-Pierre Figasso - Histoires courtes France2
LA FEMME INVISIBLE	<i>La femme</i>	Wandy Sinesi & Benjamin Schirtz
MK SPITFIRE	<i>Sarah</i>	Filipa Ruiz
LA SOLITUDE DE SITTING BULL (CM)	<i>La passante</i>	Antoine Dahan – La Femis

## THEATRE & SPECTACLE VIVANT

---

GLOIRE AUX JUSTES. Direction : **Daniel MESGUICH**

Lecture événement - Théâtre du Gymnase

ICI LES AUBES SONT PLUS DOUCES (B. Vassiliev). Direction d'acteur: **Philippe CAUBERE**

M.e.s: M. Lauricella & O.Combes

Théâtre Douze

HEXAGONE . Avec **Lorant DEUTSCH**

Salon du Livre d'Histoire - Versailles

WELCOME (Agatha Christie)

Théâtre Le Buffon – Création Avignon 2017

LA PATIENTE (Anca Visdei)

Mois Molière & Avignon 2015

LAYECHARIM TEHILA (d'après RMH Luzzatto)

Théâtre du Centre d'art & de la culture juive – Paris

ANNE DE KIEV - (de & avec Philippe Delorme)

Salon du Livre d'Histoire

LES RUSTRES (Carlo Goldoni)

M.e.s. G. Ohayon, Théâtre de Sartrouville

LE DINDON (Georges Feydeau)

Création collective, Paris.

## VOIX

---

CONVERSION

Voix off – de Laura Glynn-Smith (CM)

08 VICTIME

Voice over (Spot) Association Nationale d'Aide aux victimes

LES VENTS D'ESSAOUIRA

Voice over (Documentaire) P. Malca / Les artisans associés

ISSUE DE SECOURS

Voice over (court métrage) B. Fauchier / la voie des femmes

## FORMATIONS

---

**COURS FLORENT**, formation de l'acteur - Paris

MEISNER, Atelier hebdomadaire bilingue Scott Williams – Impulse Company London

Stages et trainings Afdas dont :

Emotional tune up, Niki Flacks (*en anglais*)

Masterclass cinéma, Laurent Tirard, Anne Le Ny, Marion Vernoux

Direction d'acteurs au cinéma, Alain Prioul & Olivier Nolin

Atelier des 200 (Macha Makaïeff, Jean Bellorini, Nicolas Bigards, Arpad Shilling)

## AUTRES

---

**Anglais : excellent niveau** (Erasmus 1 an) - Italien : bon niveau – Corse : notions

Sports : Ski alpin (niveau élevé) - Danse modern'jazz (pratique régulière)

Membre fondateur d'une compagnie de théâtre

Comédienne improvisatrice en entreprise

Permis B